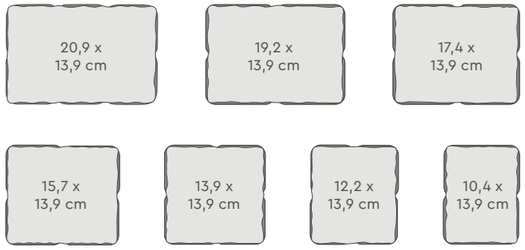
KATALOG CEN

AKROPOL MELANŻ LAWA

KOLOR	AKROPOL 6 cm	AKROPOL 8 cm
	cena brutto / m²	
szary	65,00 zł	70,00 zł
czerwony, czarny, brązowy	70,00 zł	75,00 zł
żółty	75,00 zł	–
melanż: ostryga, pustynia, lawa, ogień, popiół	80,00 zł	85,00 zł
lux: biały, czarny	90,00 zł	–
waga 1 m²	132 kg	176 kg
ilość m² na palecie	10,70	8,60



szary

czerwony

czarny

brązowy

żółty

melanż ostryga

melanż pustynia

melanż lawa

melanż ogień

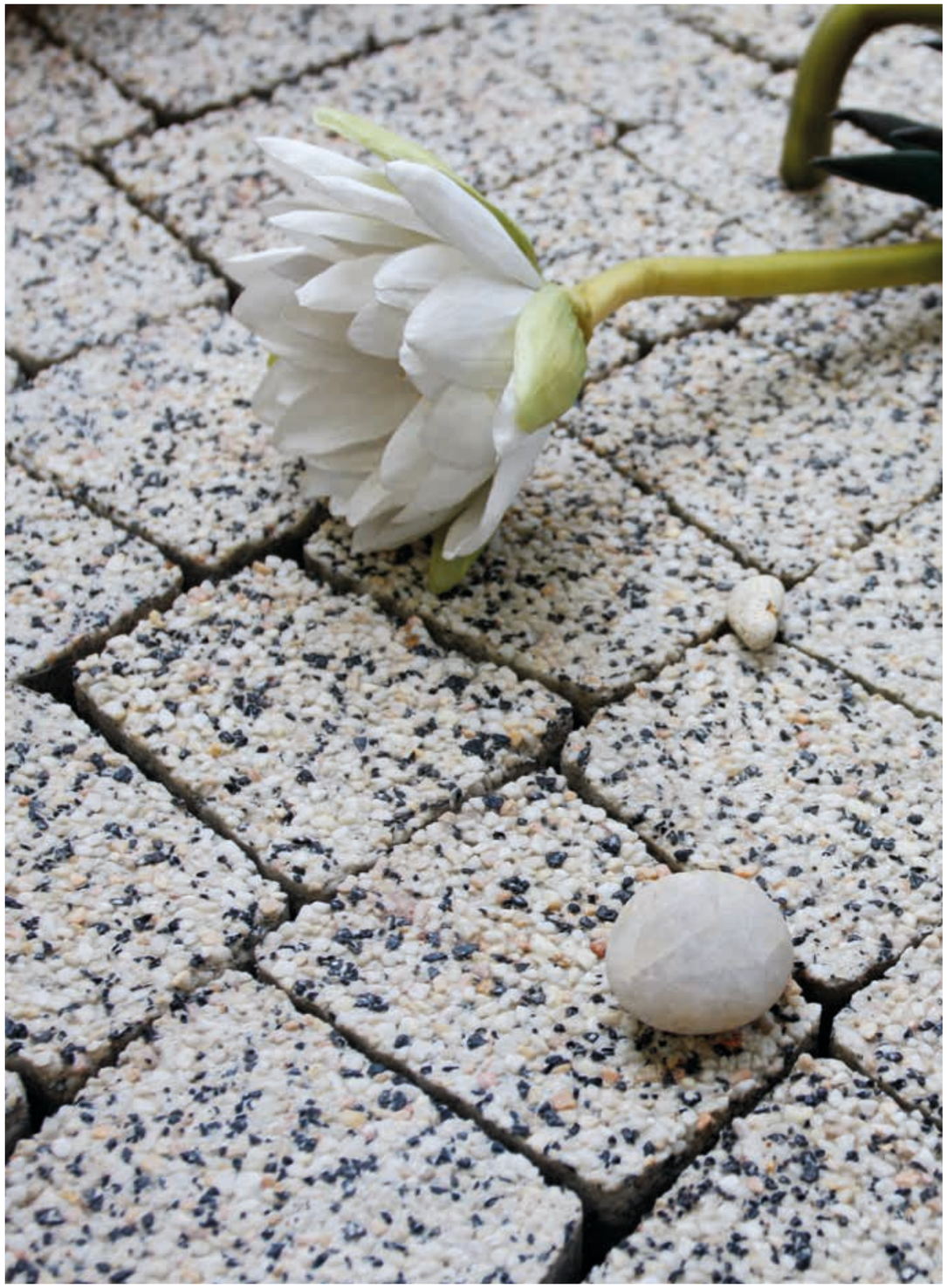
melanż popiół

lux biały

lux czarny

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.



PICOLO LUX BIAŁY

KOLOR	PICOLO 6 cm
	cena brutto / m²
szary	65,00 zł
czarny, brązowy	70,00 zł
żółty	75,00 zł
melanż: pustynia, lawa	80,00 zł
lux: biały, czarny, żółty	90,00 zł
waga 1 m²	132 kg
ilość m² na palecie	10,00

szary

czarny

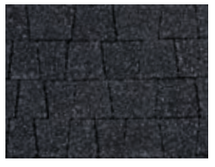
brązowy

żółty

melanż pustynia

melanż lawa

lux biały

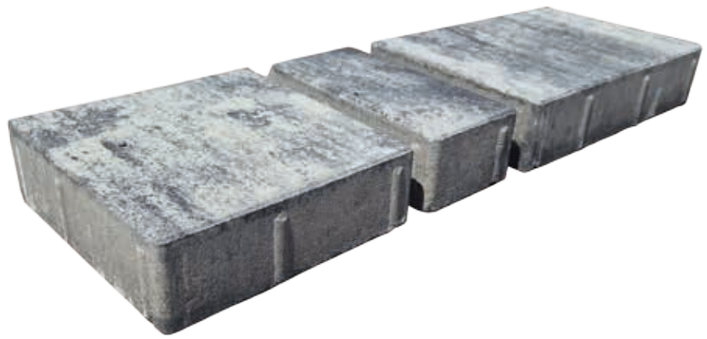

lux czarny

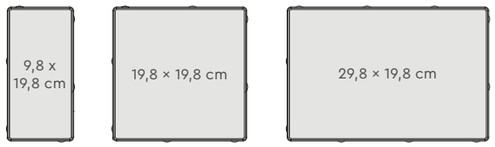
lux żółty

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

TRIO MELANŻ OSTRYGA

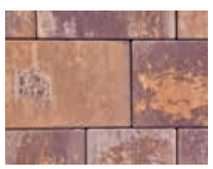
KOLOR	TRIO 6 cm
	cena brutto / m²
szary	65,00 zł
czarny	67,00 zł
melanż: ostryga, lawa, popiół	85,00 zł
waga 1 m²	132 kg
ilość m² na palecie	12,00





szary

czarny



melanż lawa

melanż ostryga

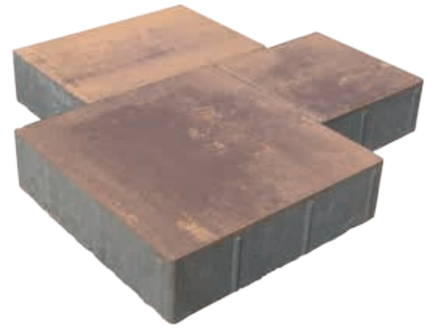
melanż popiół

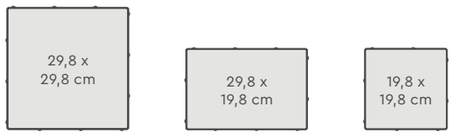
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

QUADRO MELANŻ OGIEŃ

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

KOLOR	QUADRO 8 cm
	cena brutto / m²
melanż: ogień, ostryga, popiół	85,00 zł
lux: biały	95,00 zł
waga 1 m²	176 kg
ilość m² na palecie	8,00





melanż ogień

melanż ostryga

melanż popiół

lux biały

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

PŁYTA TARASOWA MELANŻ POPIÓŁ

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

KOLOR	PŁYTA TARASOWA 7 cm
	cena brutto / m²
czarny	75,00 zł
melanż: lato, popiół	85,00 zł
waga 1 m²	154 kg
ilość m² na palecie	9,50

34 × 27 cm

39 × 27 cm

46 × 27 cm

44 × 21,2 cm

39 × 21,2 cm

36 × 21,2 cm

35 × 21,2 cm

30 × 21,2 cm

24 × 21,2 cm

36 × 15 cm

33 × 15 cm

27 × 15 cm

23 × 15 cm

czarny

melanż lato

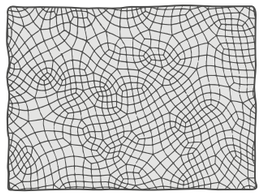
melanż popiół

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

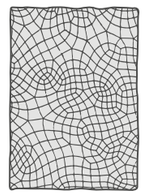
F-8 MELANŻ OSTRYGA

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

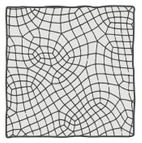
KOLOR	F-8 8 cm
	cena brutto / m²
melanż: ostryga, pustynia, popiół	85,00 zł
waga 1 m²	176 kg
ilość m² na palecie	8,60



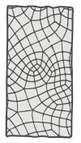
63,6 × 47,7 cm



31,8 × 47,7 cm



31,8 × 31,8 cm



15,8 × 31,8 cm

melanż ostryga

melanż pustynia

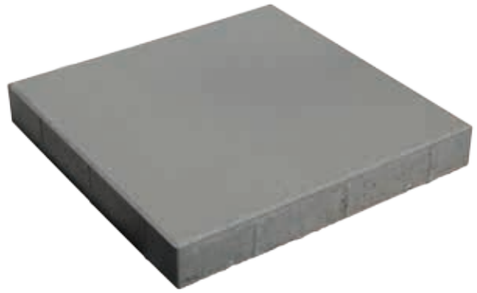
melanż popiół

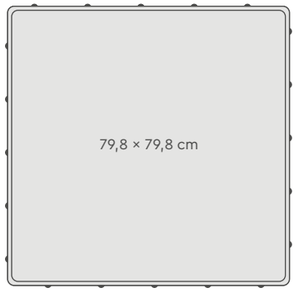
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

MAXI

MAXI MELANŻ POPIÓŁ

KOLOR	MAXI 80 × 80 × 8 cm
	cena brutto / szt.
szary	66,00 zł
czarny	72,00 zł
melanż: ostryga, popiół	84,00 zł
waga 1 szt.	112,6 kg
ilość szt. na palecie	8





szary

czarny

melanż ostryga

melanż popiół

MILANO

KOLOR	MILANO 6 cm
	cena brutto / m²
szary	65,00 zł
grafit	67,00 zł
melanż: ostryga, popiół	85,00 zł
waga 1 m²	132 kg
ilość m² na palecie	10,80

szary

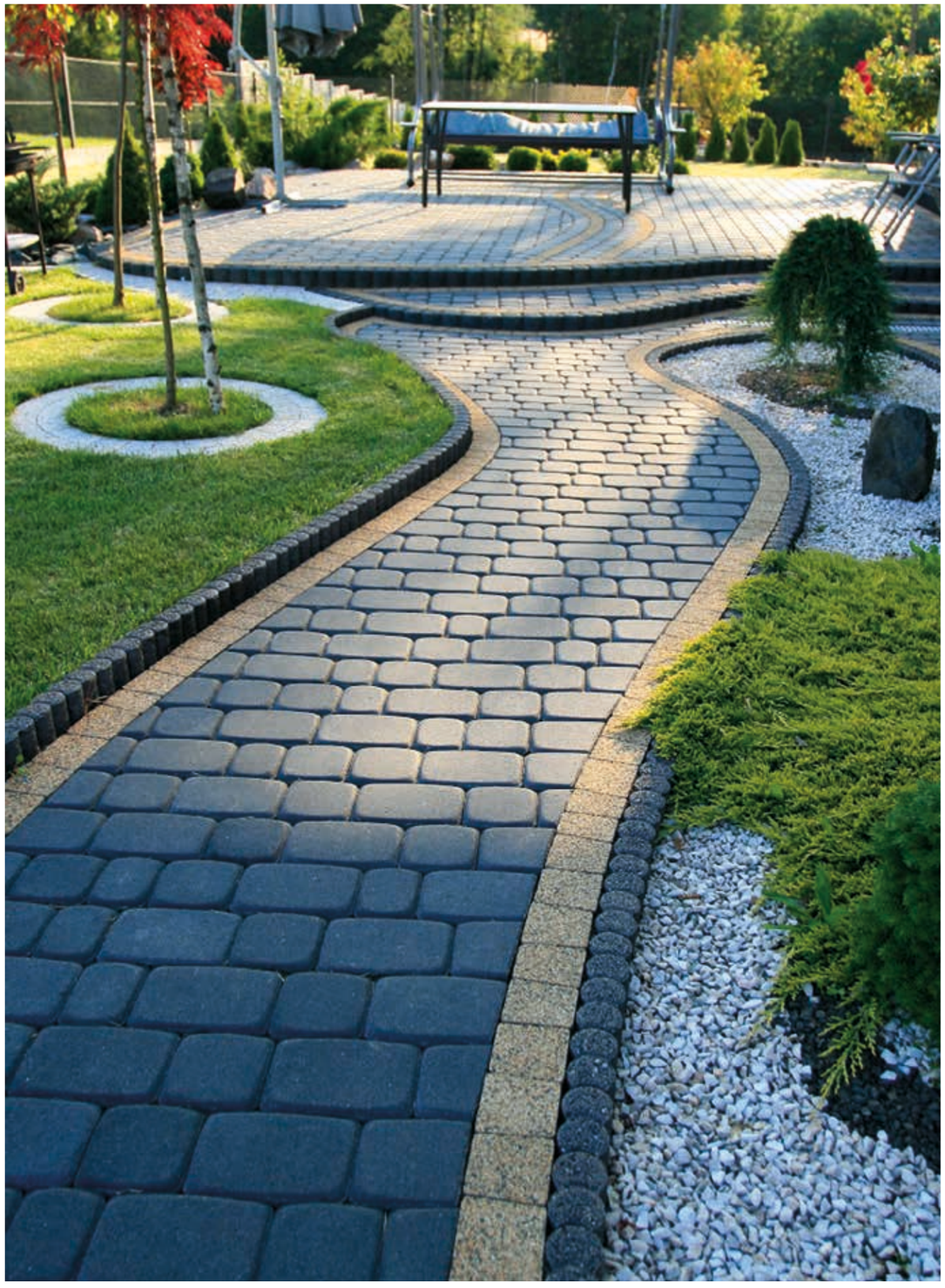
grafit

melanż ostryga

melanż popiół

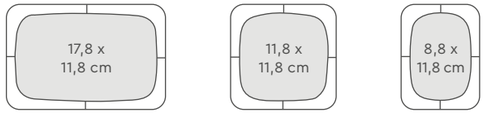
MILANO MELANŻ OSTRYGA

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.



NOSTALIT CZARNY

KOLOR	NOSTALIT 6 cm
	cena brutto / m²
szary	60,00 zł
czerwony, czarny, brązowy	65,00 zł
żółty	68,00 zł
waga 1 m²	132 kg
ilość m² na palecie	11,20



szary

czerwony

czarny

brązowy

żółty

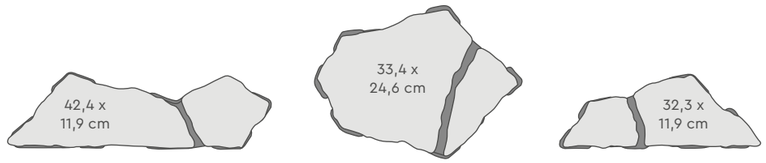
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

SASSO MELANŻ PUSTYNIA

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

KOLOR	SASSO 6 cm
	cena brutto / m²
melanż: ostryga, popiół, pustynia, lato	90,00 zł
waga 1 m²	132 kg
ilość m² na palecie	9,30



melanż ostryga

melanż popiół

melanż pustynia

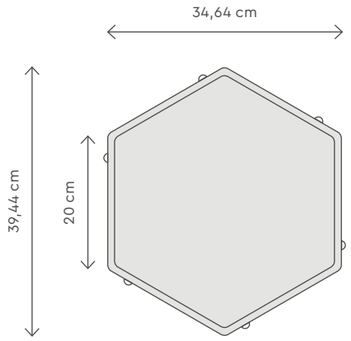
melanż lato

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

TRYLINKA

TRYLINKA SZARA

KOLOR	TRYLINKA 12 cm
	cena brutto / m²
szary	100,00 zł
brązowy, czarny	105,00 zł
waga m²	264 kg
ilość m² na palecie	5,40



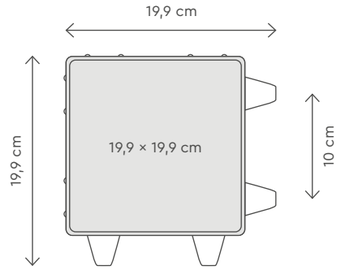
szary

brązowy

czarny

ECOFUGA

KOLOR	ECOFUGA 8 cm
	cena brutto / m²
szary	70,00 zł
brązowy, czarny	75,00 zł
waga m²	176 kg
ilość m² na palecie	9,60



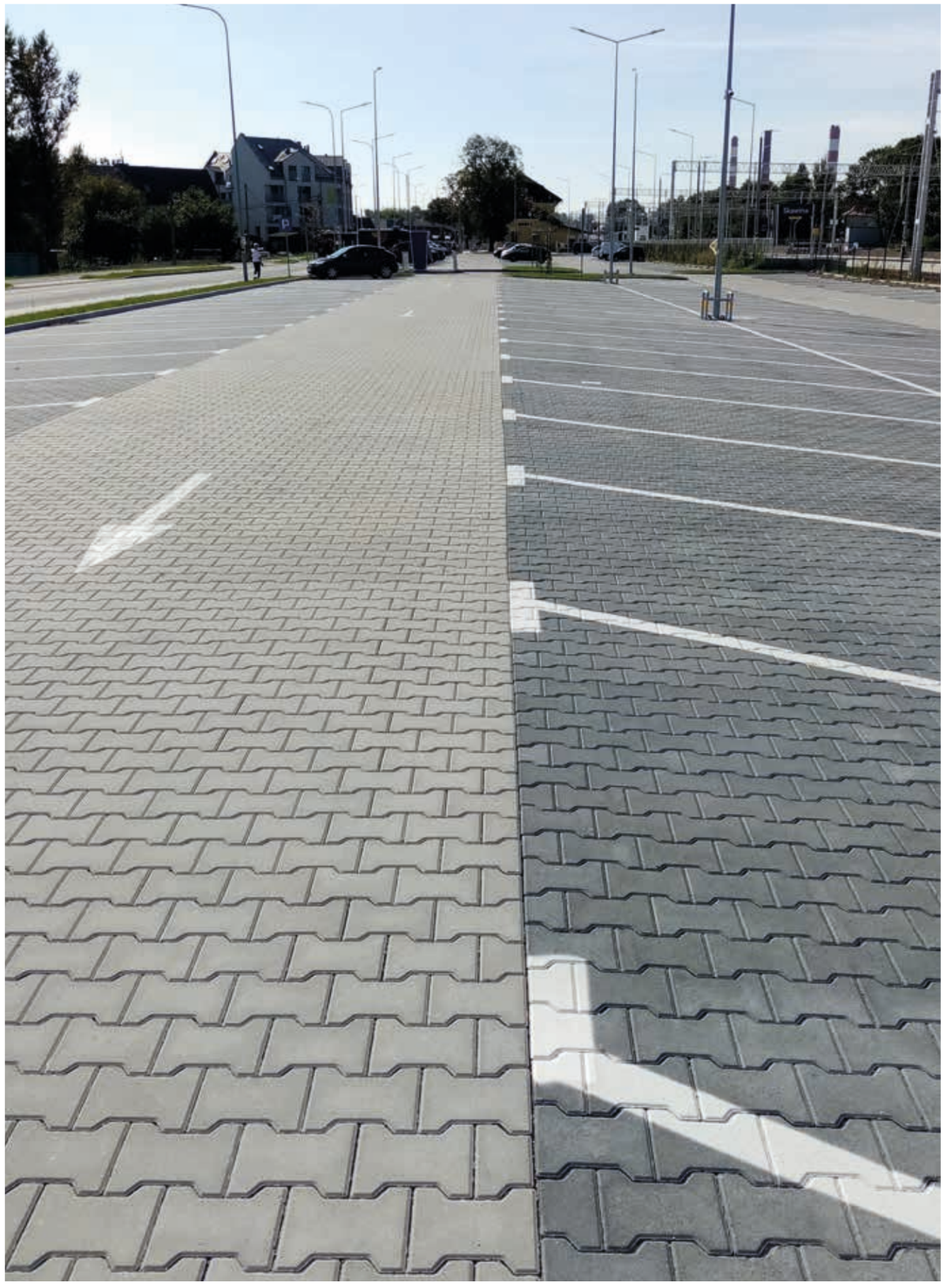
szary

brązowy

czarny

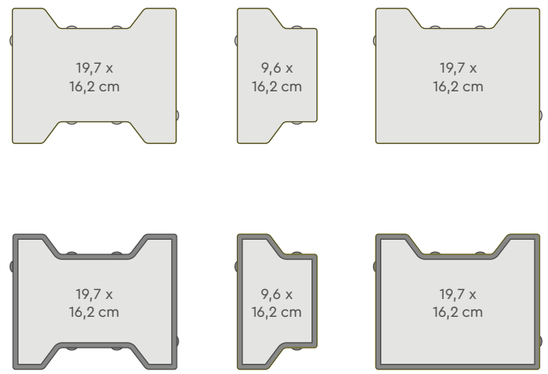
ECOFUGA CZARNA

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.



BEHATON SZARY I CZARNY

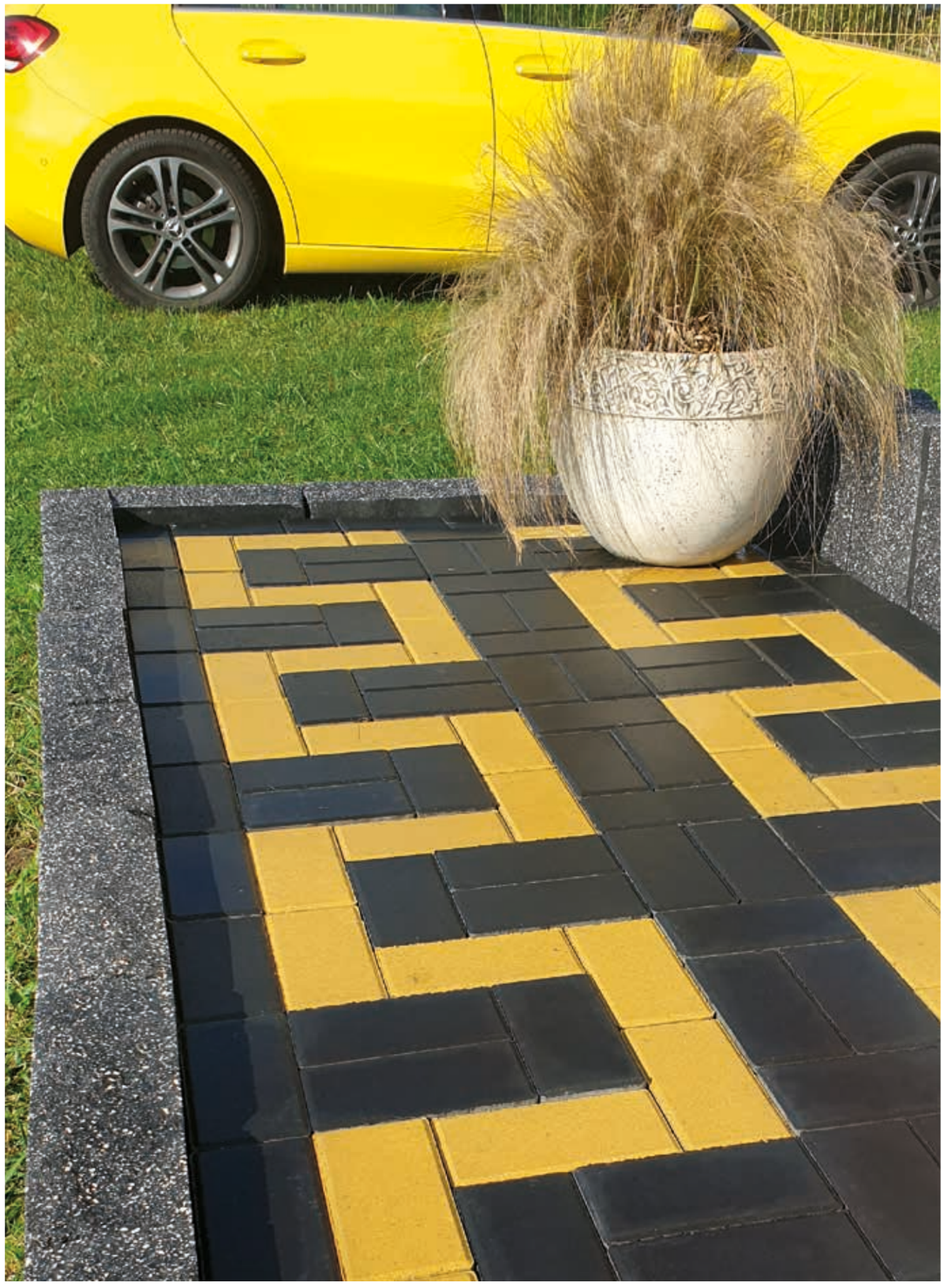
KOLOR	BEHATON 6 cm		BEHATON 8 cm			BEHATON 10 cm
	z fazą	bez fazy	z fazą	bez fazy	z mikro fazą	z fazą
	cena brutto / m²					
szary	55,00 zł		60,00 zł			75,00 zł
czerwony, czarny	60,00 zł		65,00 zł			80,00 zł
waga 1 m²	132 kg		176 kg			220 kg
ilość m² na palecie	10,00	10,00	8,00	7,60	8,00	7,80



szary | czerwony | czarny

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

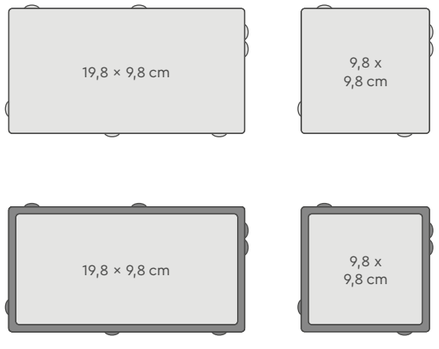
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.



CEGŁA CZARNA I ŻÓŁTA

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

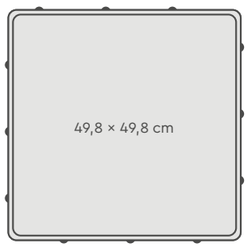
KOLOR	CEGŁA 6 cm	CEGŁA 8 cm	
	z fazą	z fazą	bez fazy
	cena brutto / m²		
szary	55,00 zł	60,00 zł	
czerwony, czarny	60,00 zł	65,00 zł	
żółty	65,00 zł	70,00 zł	
waga 1 m²	132 kg	176 kg	
ilość m² na palecie	10,80	8,65	

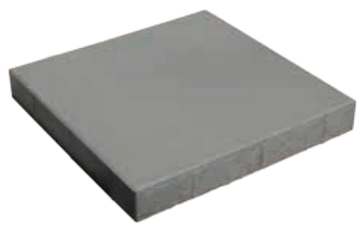


szary | czerwony | czarny | żółty

PŁYTA CHODNIKOWA

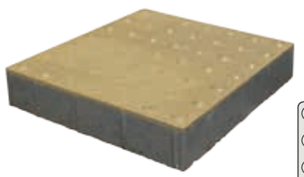
KOLOR	50 × 50 × 7 cm
	cena brutto / szt.
szary	18,00 zł
waga 1 szt.	38,5 kg
ilość szt. na palecie	40

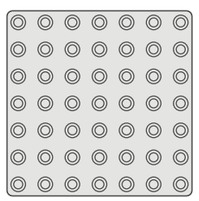




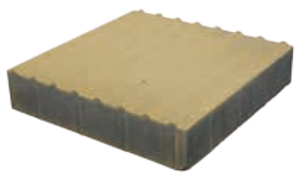
PŁYTA INTEGRACYJNA + PŁYTA KOLEJOWA

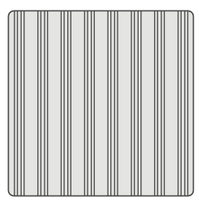
KOLOR	INTEGRACYJNA 40 × 40 × 8 cm	KOLEJOWA 40 × 40 × 8 cm
	cena brutto / szt.	
czerwony	22,00 zł	22,00 zł
żółty	26,00 zł	26,00 zł
waga 1 szt.	29,0 kg	29,0 kg
ilość szt. na palecie	48	48





39,8 × 39,8 cm





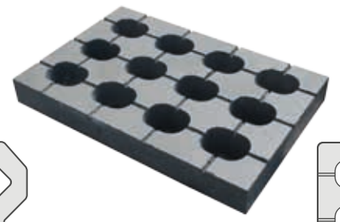
39,8 × 39,8 cm

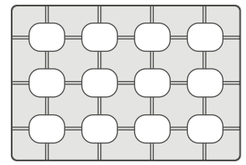
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

PŁYTA AŻUROWA MEBA + PŁYTA AŻUROWA YOMB

KOLOR	MEBA		YOMB
	60 × 40 × 8 cm	60 × 40 × 10 cm	90 × 60 × 10 cm
	cena brutto / szt.		
szary	13,00 zł	15,00 zł	38,00 zł
waga 1 szt.	27,3 kg	34,1 kg	85,0 kg
ilość szt. na palecie	50	40	16

59,8 × 39,8 cm

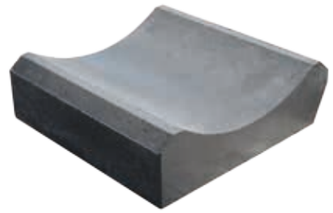


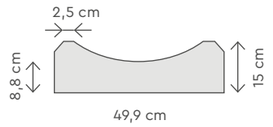


89,6 × 59,6 cm

KORYTKO ŚCIEKOWE + ŚCIEK TRÓJKĄTNY

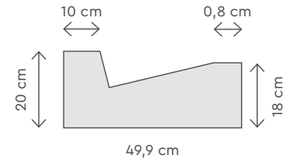
KOLOR	KORYTKO ŚCIEKOWE		ŚCIEK TRÓJKĄTNY
	50 × 50 × 15 cm	60 × 50 × 15 cm	50 × 50 × 20/18 cm
	cena brutto / szt.		
szary	33,00 zł	36,00 zł	36,00 zł
waga 1 szt.	60,0 kg	70,0 kg	90,0 kg
ilość szt. na palecie	20	20	16





49,9 cm

59,9 cm

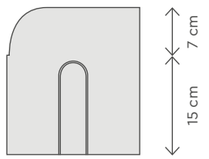


49,9 cm

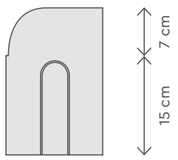
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

KRAWĘŻNIK

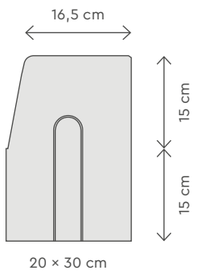
KOLOR	KRAWĘŻNIK NAJAZDOWY		KRAWĘŻNIK		
	100 × 22 × 15 cm	100 × 22 × 20 cm	100 × 25 × 15 cm	100 × 30 × 15 cm	100 × 30 × 20 cm
	cena brutto / szt.				
szary	40,00 zł	50,00 zł	40,00 zł	40,00 zł	50,00 zł
czerwony, czarny, brązowy	48,00 zł	-	-	-	-
waga 1 szt.	70,9 kg	96,8 kg	76,5 kg	93,1 kg	126,1 kg
ilość szt. na palecie	20	16	15	15	12



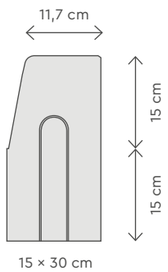
20 × 22 cm



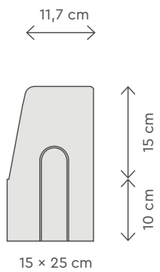
15 × 22 cm



20 × 30 cm



15 × 30 cm

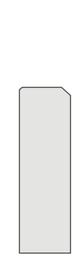


15 × 25 cm

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

OBRZEŻE

OBRZEŻE CZARNE


5,9 × 20 cm

7,9 × 25 cm

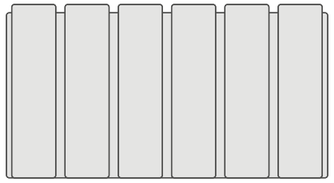
7,9 × 30 cm

KOLOR	OBRZEŻE		
	100 × 20 × 6 cm	100 × 25 × 8 cm	100 × 30 × 8 cm
	cena brutto / szt.		
szary	14,00 zł	18,00 zł	20,00 zł
czerwony, czarny, brązowy	18,00 zł	-	27,00 zł
waga 1 szt.	26,4 kg	44,0 kg	52,8 kg
ilość szt. na palecie	39	30	30

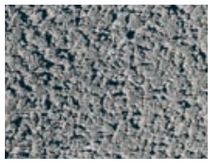
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

OBRZEŻE PALISADOWE

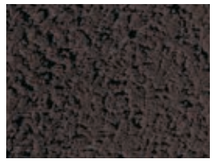
KOLOR	OBRZEŻE 50 × 30 × 8 cm
	cena brutto / szt.
szary	22,00 zł
czarny, brązowy	27,00 zł
waga 1 szt.	24,5 kg
ilość szt. na palecie	60



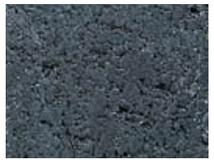
50 × 30 cm



szary



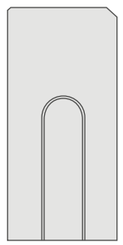
brązowy



czarny

OPORNIK

KOLOR	OPORNIK 100 × 25 × 12 cm
	cena brutto / szt.
szary	34,00 zł
czarny	-
waga 1 szt.	66,0 kg
ilość szt. na palecie	21



11,9 × 25 cm

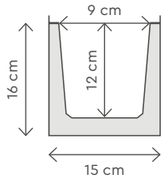
Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

ODWODNIENIE

ODWODNIENIE KLASA B125

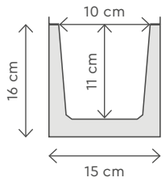
	cena brutto / szt.
odwodnienie betonowe, klasa A15, blacha ocynkowana	100,00 zł
odwodnienie betonowe, klasa B125, żeliwo szare	160,00 zł
odwodnienie betonowe, klasa C250, żeliwo szare	200,00 zł

KLASA A15



KLASA B125

KLASA C250

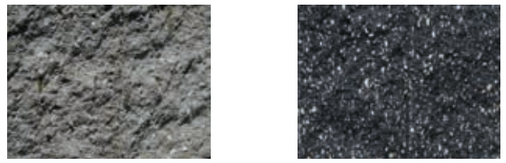


Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

PALISADA ŁUPANA BRĄZ, STOPNIE ŁUPANE BRĄZ

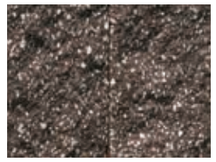
KOLOR	STOPIEŃ ŁUPANY 100 × 35 × 12 cm
	cena brutto / szt.
szary	84,00 zł
czarny, brązowy	96,00 zł
żółty	108,00 zł
melanż: ostryga, popiół	120,00 zł
waga 1 szt.	92,4 kg
ilość szt. na palecie	15

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.



szary

czarny



brązowy

żółty

melanż ostryga

melanż popiół

KOLOR	PALISADA ŁUPANA			
	12 × 12 × 20 cm	12 × 12 × 40 cm 12 × 12 × 35 cm	12 × 14 × 55 cm	12 × 20 × 95 cm
	cena brutto / szt.			
szary	8,00 zł	15,00 zł	30,00 zł	60,00 zł
czarny, brązowy	10,00 zł	20,00 zł	40,00 zł	70,00 zł
żółty	12,00 zł	20,00 zł	40,00 zł	70,00 zł
melanż: ostryga, popiół	14,00 zł	20,00 zł	40,00 zł	75,00 zł
waga 1 szt.	6,4 kg	11,1 / 12,7 kg	20,4 kg	50,2 kg
ilość szt. na palecie	210	105	72	30

Zdjęcia mają charakter poglądowy. Rzeczywisty wygląd, ze względu na oświetlenie oraz technikę druku może odbiegać od prezentowanego w cenniku.

REINIT-R

ŚRODEK DO CZYSZCZENIA POWIERZCHNI BETONOWYCH

- REINIT-R jest wysokoskoncentrowanym, płynnym środkiem do czyszczenia, na bazie kwasu organicznego przeznaczonym do usuwania resztek betonu, i zaprawy.
- Jest całkowicie lotny i dlatego nie pozostają po nim żadne resztki.
- Rozpuszczone substancje należy natychmiast spłukać czystą wodą.
- Rozpuszcza naloty cementowe, resztki betonu i zaprawy, osady i wykwity wapniowe.

BICOLOR

ŚRODEK DO RENOWACJI JUŻ UŁOŻONEJ, BARWIONEJ KOSTKI BRUKOWEJ

- BICOLOR jest modyfikowanym polimerami środkiem wiążącym, służącym do renowacji i odświeżania kolorów już ułożonej kostki brukowej.
- Powoduje wyrównanie różnic barwy, a wypłowienia i uszkodzenia powierzchniowe stają się niewidoczne dzięki pogłębieniu kolorów.

SILEX-GLOSS

ŚRODEK DO GRUNTOWANIA, WZMACNIANIA, IMPREGNOWANIA BETONU Z BŁYSZCZĄCYM EFEKTEM „MOKREJ POWIERZCHNI"

SILEX-GLOSS jest środkiem gruntującym, impregnującym do betonu. Po wyschnięciu nadaje powierzchniom trwały, świeży wygląd tworząc błyszczącą powłokę, która nie żółknie i jest odporna na działanie warunków atmosferycznych.
Ważne czynniki zapewniające trwałość i skuteczność działania:

- efekt błyszczącej "mokrej powierzchni"
- odporny na UV oraz środki odladzające
- powoduje wyraźne pogłębienie koloru
- hydrofobizuje i wzmacnia podłoże
- ułatwia czyszczenie zabezpieczonego podłoża

SILEX-MATT

ŚRODEK DO GRUNTOWANIA, WZMACNIANIA, IMPREGNOWANIA BETONU Z MATOWYM EFEKTEM „MOKREJ POWIERZCHNI"

SILEX-MATT jest środkiem gruntującym, impregnującym do betonu. Po wyschnięciu nadaje powierzchniom trwały, świeży wygląd tworząc matową powłokę, która nie żółknie i jest odporna na działanie warunków atmosferycznych.
Ważne czynniki zapewniające trwałość i skuteczność działania:

- efekt matowej "mokrej powierzchni"
- odporny na UV oraz środki odladzające
- powoduje wyraźne pogłębienie koloru
- hydrofobizuje i wzmacnia podłoże
- ułatwia czyszczenie zabezpieczonego podłoża

REMIPERL

IMPREGNAT Z NANOCZĄSTECZKAMI DO ZABEZPIECZENIA POWIERZCHNI BETONOWYCH

Remiperl jest bezrozpuszczalnikowym, nanocząsteczkowym, neutralnym dla wybarwienia betonu, impregnatem o wysokiej trwałości przeznaczonym do zabezpieczania powierzchni betonowych. Po wyschnięciu powierzchnia wykazuje silny efekt hydrofobizacji (efekt perlenia).

INSTRUKCJA MONTAŻU i EKSPLOATACJI BETONOWEJ KOSTKI BRUKOWEJ
Zalecamy wykonanie projektu technicznego i wizualnego dla planowanej nawierzchni z kostki brukowej. Projekt powinien uwzględniać rodzaj obciążenia, warunki eksploatacji zgodnie z przeznaczeniem produktu, parametry geotechniczne gruntu rodzimego, prawidłowe wykonanie podbudowy i nawierzchni z kostki oraz warunki przewidziane odrębnymi przepisami inżynierii drogowej i budowlanej. Niewłaściwie zaprojektowane nawierzchnie pod określone obciążenia mogą ulec zniszczeniu niezależnie od tego, z jakiego materiału zostały wykonane. W ekstremalnych warunkach kostka betonowa zostanie zmiażdżona przez sąsiednie kostki, a czynnikiem sprawczym będą niewłaściwa podbudowa i koła samochodu. Zalecamy wykonywanie nawierzchni przez profesjonalne firmy posiadające doświadczenie zawodowe w tej branży i odpowiednie do skali danego przedsięwzięcia.

PRZY WYKONYWANIU NAWIERZCHNI Z BETONOWEJ KOSTKI BRUKOWEJ NALEŻY PRZESTRZEGAĆ KILKU PODSTAWOWYCH ZASAD:

1. Przed rozpoczęciem układania nawierzchni trzeba sprawdzić czy kostki nie są uszkodzone i w razie potrzeby od razu reklamować wyrób u sprzedawcy. W przypadku zabudowania wadliwych lub uszkodzonych produktów producent nie ponosi odpowiedzialności finansowej za demontaż i ponowny montaż tych materiałów.
2. Podbudowa jest najważniejsza i od jej jakości zależy jakość całej nawierzchni. Temperatura powietrza w trakcie wykonywania robót nie powinna spadać w ciągu doby poniżej 0°C. Niedopuszczalne jest wykonanie podsypki z kruszyw sztucznych np. hutniczych, kopalnianych, szczególnie przy układaniu kostek kolorowych i o szlachetnych powierzchniach.
3. Układanie powierzchni z betonowej kostki powinno odbywać się możliwie z największej ilości palet jednocześnie a minimalnie z trzech, ponieważ produkty nawet z tej samej partii mogą nieznacznie różnić się między sobą odcieniami. Zabieg ten pozwala uniknąć powierzchniowych różnic w odcieniach poszczególnych kolorów. Szczególnej staranności wymaga układanie kostek w kolorach typu melanż. Montaż tego rodzaju kostek wykonujemy co najmniej z trzech palet jednocześnie, biorąc kostkę słupkami z góry do dołu. Ten sposób zapewnia niepowtarzalny i oryginalny układ kolorystyczny.
4. Spoiny pomiędzy kostkami powinny mieć szerokość od 3 do 5 mm i być dokładnie wypełnione piaskiem płukanym o frakcji 0–2 lub 1–3 mm. Tylko wtedy unikniemy nierównomiernego przesuwania się kostek, a w konsekwencji odpryskiwania ich górnych krawędzi w szczególności kostek bez fazy lub z mini fazą. Wypustki (odstępniki) na kostkach nie gwarantują zachowania wymaganej szerokości spoin. Poza tym regulując szerokość fugi można utrzymać prostoliniowość układanych wzorów. Piasek niepłukany zawierający glinę, długo zalegający na kostce powoduje jej odbarwienia i plamy. Układanie kostki w sposób mechaniczny wymaga specjalnego przygotowania powierzchni. Ponadto sama kostka powinna posiadać odpowiednie parametry i producent przed dostarczeniem kostki powinien zostać o tym poinformowany.
5. Wszelkie prace brukarskie związane z stosowaniem spoiw cementowych oraz docinaniem elementów betonowych na sucho powinny być prowadzone z dala od powierzchni kostki. Zapylenie powierzchni kostki pyłem z docinki lub cementem doprowadzi do obniżenia wartości estetycznych kostki (zmianę koloru kostki).
6. Końcowym zabiegiem powinno być równomierne zagęszczenie całej powierzchni kostki lekką zagęszczarką (do 100 kg) w celu pozbycia się wszelkich nierówności i minimalnych różnic w wysokości samej kostki wynikających z przyczyn technologicznych w czasie jej produkcji. Niezależnie od stosowanej maszyny zagęszczającej bezwzględnie należy stosować pod stopę odpowiednią podkładkę z tworzywa sztucznego (guma, kauczuk)o grubości 10 mm, Przed czynnością zagęszczania powierzchnia układanej kostki powinna być lekko przesypana wilgotnym piaskiem i zamieciona do czysta. Pozostawienie przed czynnością zagęszczania na powierzchni kostki zanieczyszczeń doprowadzi do jej uszkodzenia i nieodwracalnego zabrudzenia układanej powierzchni kostki roztartymi, niepożądanymi elementami. W przypadku nawierzchni wykonywanych z betonowych płyt brukowych końcowe zagęszczanie powinno odbywać się przy pomocy ręcznego młotka i sztywnego podkładu gumowego. Natomiast zaleca się aby sam proces równania powierzchni licowej odbywał się na bieżąco w trakcie układania kolejnych płyt. W szczególnych przypadkach dopuszcza się zagęszczanie płyt brukowych zagęszczarka mechaniczną do 50 kg i wysoka częstotliwością drgań natomiast wiąże się to z zwiększonym ryzykiem pękania poszczególnych płyt i uzależnione jest od jakości wykonania podsypki piaskowo cementowej i stopnia jej zagęszczenia.
7. Po ostatecznym zagęszczaniu powierzchni kostki a przed jej zasypaniem piaskiem należy sprawdzić stan poszczególnych kostek a w szczególności ich krawędzi bocznych. W trakcie zagęszczania i powstających przy tym wibracji krawędzie niektórych kostek mogą stykać się ze sobą, co może doprowadzać je w skrajnym przypadku do uszkodzeń. W przypadku kostek bezfazowych i mini faza ze względu na ich specyfikę, po zagęszczeniu stopień ich uszkodzonych krawędzi bocznych może sięgnąć nawet 5 %. Uszkodzone w ten sposób kostki należy wymienić na nowe.
8. Ostatnią czynnością podczas montażu kostki jest zasypanie fug, koniecznie piaskiem płukanym o frakcji 0–2 mm bez zawartości frakcji ilastych i gliny. W przypadku gdy spoiny są grubsze zaleca się stosowanie piasków o frakcji 1–3 mm. Następnie należy kilkakrotnie zamieść plac w celu dokładniejszego wniknięcia piasku w szczeliny. Pod żadnym pozorem nie należy pozostawiać ułożonej powierzchni kostki zasypanej piaskiem. Może to spowodować wniknięcie drobnych pyłków w pory kostki i zmianę efektu kontrastowości powierzchni licowej. Po zamieceniu powierzchni kostki z piasku można również zalać kostkę wodą (potocznie zamulić).
9. Zakończenie inwestycji powinno odbyć się odbiorem zamiecionej do czysta powierzchni kostki przez inwestora i wykonawcę. Aby wykonana nawierzchnia zachowała wszystkie walory estetyczne zalecamy przy wyborze produktów w kolorach jasnych (np. białym, żółtym lub typu melanż) stosować impregnaty zabezpieczające przed zabrudzeniem w czasie eksploatacji a zarazem podkreślające walory estetyczne. W siedzibie firmy dostępne są różne rodzaje impregnatów o różnych właściwościach (półmatowe i z połyskiem).
10. Eksploatacja zabudowanej kostki powinna odbywać się zgodnie z wcześniejszymi założeniami projektowymi i przeznaczeniem produktu w czasie całego okresu użytkowania. Nie zaleca się używania chlorkowych środków odladzających w pierwszym roku po wyprodukowaniu betonu. Zimowe utrzymanie ruchu powinno odbywać się sprzętem ręcznym i mechanicznym zaopatrzonym w nakładki z tworzyw sztucznych na lemieszach roboczych. Prowadzenie prac budowlanych na powierzchni kostki powinno odbywać się po wcześniejszym jej zabezpieczeniu. Nie należy poruszać się po powierzchni kostki ciężkim sprzętem budowlanym, górniczym i wojskowym bez trakcji gumowej. Używanie silnych środków chemicznych i powierzchniowo czynnych bez konsultacji z producentem może doprowadzić do odbarwienia lub zniszczenia powierzchni kostki.

GWARANCJA:
Różnice w jednolitości tekstury i zabarwienia wyrobów, które mogą być spowodowane nieuniknionymi zmianami właściwości surowców lub przez zmianę warunków twardnienia, nie są uważane za istotne. W celu ich uniknięcia należy układać wyroby mieszając kostki z kilku palet jednocześnie. Ewentualne wykwity (biały nalot wapienny) nie mają szkodliwego wpływu na właściwości użytkowe wyrobów i nie są uznawane za istotne, a w trakcie normalnej eksploatacji znikają.
Reklamacje dotyczące wyglądu i wymiarów powinny być zgłaszane przed zabudową wyrobu.

TALBUD-A Sp. z o.o.
PRODUCENT

32–050 SKAWINA, ul. Za Górą 21

dział sprzedaży: tel. 12 276 82 39
zamowienia@talbud-a.pl

Podane ceny są cenami brutto. Informacje zawarte w cenniku nie stanowią oferty w rozumieniu kodeksu cywilnego.